



Progetto educativo Nel/Col/Dal Empoli Musei

PCTO – Percorsi per Competenze Trasversali e Orientamento

a.s. 2023/2024

Nel/Col/Dal Empoli Musei è un **progetto di educazione al patrimonio culturale** curato da Museia-Laboratorio di cultura museale dell'**Università di Pisa** in collaborazione con il **Comune di Empoli**.

Si articola in due linee: **Visite tematiche interdisciplinari** e **PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento**, entrambe offerte **gratuitamente** alle scuole di Empoli.

Le due linee sviluppano, con metodologie e strumenti declinati e individuati secondo età e percorsi dei destinatari, **3 Percorsi tematici**:

- **Empolesi**

Dal celebre artista rinascimentale Pontormo alle popolane fiascaie, dal compositore di fama internazionale Ferruccio Busoni alle locali memorie di Resistenza, il percorso si snoda tra musei, vie, piazze, targhe e monumenti per conoscere gli empolesi che hanno fatto grande la Città.

- **Storia e storie**

Dalla preistoria al Medioevo, dal Rinascimento all'Ottocento, fino ai fatti più recenti: attraverso le tracce e testimonianze nei Musei e in città che da lontano sono giunti fino a noi, il percorso guida alla scoperta e ricostruzione della *Storia* e delle *storie* nazionali e locali, collettive e individuali.

- **La vita delle opere**

Dipinti, sculture, oggetti sacri, fossili, bicchieri, monumenti, lapidi: oggetti nei musei e in città che da quando sono stati realizzati hanno avuto ciascuno la propria storia, spesso avventurosa, sempre intrecciata alle vicende storiche, sociali, culturali, personali di Empoli e dei suoi cittadini.

Linea PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

È rivolta a gruppi di studenti delle classi 3°, 4°, 5° delle Scuole secondarie di 2° grado di Empoli.

Le attività, a partire dalla conoscenza delle raccolte dei **6 Musei di Empoli** (Museo Civico di Paleontologia, Museo della Collegiata di Sant'Andrea, Casa del Pontormo, Casa Ferruccio Busoni, Galleria d'Arte Moderna e della Resistenza, Museo del Vetro di Empoli) propongono **letture trasversali** e **interdisciplinari** tra musei, luoghi della cultura cittadini fino al patrimonio diffuso.

Ogni gruppo può aderire a uno o più percorsi. Ogni percorso è declinato nelle 3 fasi *Nel* (conoscenza), *Col* (elaborazione), *Dal* (restituzione), cui corrispondono 3 incontri di 3 h ciascuno e 6h complessive di lavoro autonomo assistito. Le 3 fasi offrono un approfondimento progressivo, non partecipando al *Nel* non si ha accesso alle successive fasi.

Partecipanti: minimo 5 - massimo 10 studenti per gruppo

Ore: 15 ore di PCTO tra incontri (9 ore) e lavoro autonomo assistito (6 ore)

Svolgimento: da novembre 2023 fino al 30 giugno 2024.

Adesioni

Inviare entro il 31/10/2023 modulo di richiesta partecipazione allegato a empolimusei@comune.empoli.fi.it

Info dott.ssa Sara Bruni 347.819.75.85

Museia-Laboratorio di cultura museale dell'Università di Pisa (responsabile scientifico prof.ssa Antonella Gioli) da anni sviluppa progetti di educazione al patrimonio culturale spesso in collaborazione con Comuni e musei, differenziati per contenuti, strumenti e destinatari, basati su plurime metodologie innovative ed inclusive. Per saperne di più: <https://museia.cfs.unipi.it/>



MU6EI EMPOLI



UNIVERSITÀ DI PISA

