



P. Tolotto

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZIONE GENERALE DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

Ufficio od Istituto SOPRINTENDENZA BENI A.A.A.S. PISA

PERIZIA DI SPESA N. **16**

(Riassuntiva del computo metrico e stima del **24 MAG. 1984**)

Per i lavori di restauro a complesso d'altare ligneo includente
dipinti. PI - S. MINIATO - CAPPELLA DEL LORETINO
di proprietà NON DEM. nel Comune di S. MINIATO (Prov. di PISA)
da eseguirsi in cottimo fiduciario

Spesa prevista in L. 15.000.000= così ripartita
(diconsi L. QUINDICIMILIONI==)

| | |
|---|-----------------------|
| } | Lav. a misura L. |
| | Lav. a corpo , |
| | Imprevisti , |

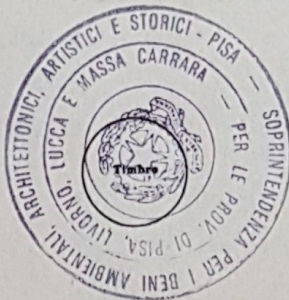
PISA , add **24 MAG. 1984**

IL PROGETTISTA

[Signature]

IL SOPRINTENDENTE

[Signature]



Cont. Bente

Cont. Bente

| Numero d'ordine | Articolo di elenco dei prezzi | DESIGNAZIONE DEI LAVORI E DELLE SOMMINISTRAZIONI | QUANTITÀ | Prezzo unitario | IMPORTO | |
|-----------------|---|--|----------|-----------------|------------------|---------|
| | | | | | a misura | a corpo |
| | PI - SAN MINIATO CAPPELLA DEL LORETINO | | | | | |
| | Altare ligneo dipinto includente dipinti a tempera | | | | | |
| | Operazioni di restauro dipinti e fasce laterali | | | | | |
| | Fermatura del colore - consolidamento tavole - pulitura del colore - stuccatura e livellatura p.manc. - restauro pittorico e verniciatura | | | | | |
| | Operazioni di restauro legno: | | | | | |
| | Pulitura - consolidamento e disinfezione - doratura. | | | | | |
| | | (L. 15.000.000) | | | | |
| | Fasce laterali - mq. 2,40 | | | | | |
| | Fermatura del colore | mq. 2,40 | 152000 | | 364.800 | |
| | Consolidamento | " 2,40 | 195000 | | 252.000 | |
| | Pulitura | " 2,40 | 219000 | | 525.600 | |
| | Stucc. e livell. p. manc. | " 2,40 | 46000 | | 110.400 | |
| | Restauro pittorico | " 2,40 | 143.000 | | <u>343.200</u> | |
| | | | | | <u>1.596.000</u> | |
| | Restauro dipinti inclusi nel complesso ligneo: | | | | | |
| | Fermatura del colore | mq 4,37 | 395000 | | 1.726.150 | |
| | Consolidamento tavola | " 4,37 | 200000 | | 874.000 | |
| | Pulitura del colore | " 4,37 | 368000 | | 1.608.150 | |
| | Stucc. e livell. p. manc. | " 4,37 | 46000 | | 201.020 | |
| | Restauro pitt. e verniciatura | " 4,37 | 321000 | | <u>1.402.770</u> | |
| | | | | | <u>5.812.100</u> | |
| | Parti lignee: | | | | | |
| | Mano d'opera per pulitura | ore 96 | 17500 | | 1.680.000 | |
| | materiali | a corpo | | | 50.000 | |
| | Mano d'opera per consolidamento e dis. | 40 | 17500 | | 700.000 | |
| | materiali | a corpo | | | 218.000 | |
| | Doratura (mano d'opera) | ore 120 | 17500 | | 2.100.000 | |
| | materiali | a corpo | | | <u>250.000</u> | |
| | | | | | <u>4.998.000</u> | |

| Numero d'ordine | Articolo di elenco dei prezzi | DESIGNAZIONE DEI LAVORI E DELLE SOMMINISTRAZIONI | QUANTITÀ | Prezzo unitario | IMPORTO | |
|-----------------|-------------------------------|--|--------------|-----------------|----------|---------|
| | | | | | a misura | a corpo |
| | | Riepilogo: | | | | |
| | | Fasce laterali | L. 1.596.000 | | | |
| | | Dipinti | " 5.812.100 | | | |
| | | Parti lignee | " 4.998.000 | | | |
| | | Foto a documento | " 40.000 | | | |
| | | Diapositive | 270.000 | | | |
| | | | 12.716.000 | | | |
| | | I.V.A 18% | 2.288.898 | | | |
| | | | 15.004.898 | | | |
| | | Arrot. - | 4.898 | | | |
| | | | 15.000.000 | | | |
| | | RELAZIONE STORICO ARTISTICA: | | | | |
| | | Trattasi di importante complesso d'altare ligneo dipinto intagliato dorato e dipinto includente dipinti su tavola e sculture; eseguito tra la peste del 1525 e il 1531 è attribuito al fiorentino Noferi di Antonio Noferi. | | | | |
| | | RELAZIONE TECNICA: | | | | |
| | | Il complesso d'altare fu costruito senz'altro in loco e naturalmente il lavoro di restauro verrà effettuato sul posto. Le condizioni del legno sono molto precarie in quanto non solo hanno subito l'attacco del tarlo ma tutto il complesso sta muovendosi con grande pregiudizio del colore e della stabilità dell'insieme. Si provvederà al consolidamento, al puntellamento della base, alla pulitura ed al restauro delle fasce laterali, quindi si restaureranno i dipinti inclusi nella struttura portante con le consuete tecniche d'uso | | | | |
| | | DICHIARAZIONE DI URGENZA DEL RESTAURO: | | | | |
| | | Le precarie condizioni dell'intero complesso d'altare ne rendono urgente il restauro. | | | | |
| | | DICHIARAZIONE DI PUBBLICO GODIMENTO: | | | | |
| | | L'opera a restauro ultimato sarà visibile al pubblico nella chiesa del Loretino in S. Miniato. | | | | |



COMUNE DI SAN MINIATO

PROVINCIA DI PISA

- Ufficio Segreteria -

Prot. N. 1381

Risposta alla lettera del 27/1/1984 prot. 797.

San Miniato, li 30 Gennaio 1984
C. P. 56027

OGGETTO: Richiesta documenti per
restauro opere d'arte.

Alla SOPRINTENDENZA PER I BENI
AMBIENTALI, ARCHITETTONICI,
ARTISTICI E STORICI

56100 P I S A

Con riferimento a Vs. del 27/1/1984 concernente
la richiesta di cui all'oggetto si dichiara:

- a) che la Cappella del Loretino è, ab immemora-
bili, proprietà del Comune;
- b) che nessun Ente o privato concorre alle spe-
se di restauro.

Distintamente.

I L S I N D A C O

(Luciano Nacci)

Nacci

FG/dp